

LAURI LINNA: EI NIIN YKSINKERTAISTEN PUUTARHA: NÄPPÄIMISTÖ KASVEILLE

Galleria Oksasenkatu 11, alakerta 5.-29.12.2019

Installaatio, 5 x 4 x 3 metriä, 2019



LAURI LINNA: EI NIIN YKSINKERTAISTEN PUUTARHA: NÄPPÄIMISTÖ KASVEILLE

Galleria Oksasenkatu 11, alakerta 5.-29.12.2019

Installaatio, 5 x 4 x 3 m, 2019



Tässä näyttelyssä tuntomimosat (*Mimosa pudica*) ohjasivat joitain ympäristössään tapahtuvia muutoksia kasveille tehdyn näppäimistön avulla. Tämä näppäimistö on sarja sensoreita jotka toimivat painonappien tavoin – nappia painetaan ja jotain tapahtuu.

Jotta on helpompi ymmärtää näppäimistön toimintaa, on hyvä tietää, että kasvit liikkuvat, mutta usein hyvin hitaasti. Kun kasvin lehti liikkuu kasvinaapin päälle, elektroninen järjestelmä käynnistää joko äänen tai sähkölaitteen. Nämä laitteet ja äänet ovat suunniteltu sopimaan kasvien aisteille.

Kasvit pystyvät nyt vaikuttamaan suoraan ympäristössä tapahtuviin muutoksiin ihmisen aistien havaitsemalla tavalla. Kasvit jotka tuntuivat vain nököttävän ruukuissaan yhtäkkiä vaikuttavatkin ympäristöönsä.



Näyttelyssä kasvit pystyivät käynnistämään ja sammuttamaan seuraavat laitteet: toisten kasvien kasvivalo, ilmankostutin, tuuletin, pöytäsuihkulähde, UV-valo, valaisimen

Mimosat pystyivät myös käynnistämään seuraavat äänet: Kuusamon Kitkajoen koskien kohina, kissan kehräys muinaisilla pyyntikuopilla, musiikkisample, pieni aallokko Kuusamon Kitkajärven rantakivikossa ja ukkonen.

LAURI LINNA: KASVIT PAINAVAT NAPPEJA
Ääniaalto IV Festivaali, Galleria Akusmata,
Installaatio, 3 x 1,5 x 2 metriä, 2019



Keväällä 2019 tuntomimosat painoivat nappeja ensi kerran julkisesti ja käynnistivät erilaisia ääniä Ääniaalto IV –festivaalien näyttelyssä galleria Akusmatassa.

Akusmatassa kasvien käynnistettävänä oli seuraavia ääniä jotka listattu kasvien suosimassa järjestyksessä: ukkonen, kissan kehräys, lintuja, sademetsän iltapäivä ja disco-sample.

Demo-video kasvinappien prototyypin toiminnasta nähtävissä täältä:

<https://vimeo.com/298047241> salasana: Kasvinappi