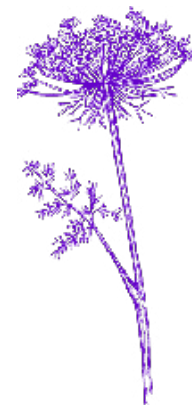


Lauri Linna

PORTFOLIO



PORK KANA CAR ROT

DAUCUS CAROTA

Tästä

(*Daucus carota*)

tähän

(*Daucus carota* ssp. *sativus*)

Tavallinen porkkana on muuttunut paljon ihmisen kanssa elettyjen vuosituhansien aikana. Valkoisesta monijuurisesta kasvista, jota kerättiin sen lehtien ja siemenien vuoksi, se on kehittynyt oranssiksi yhdeksi mehukkaaksi juureksi jota laitamme keittoihimme ja salaatteihimme.

Lauri Linna

PORK KANA Free the Carrot!

– Installation #001: Natural Selection
Space Invaders IV – Heteropia
2016

Ruutukaappauksia installaation videomateriaalista.

Lauri Linna

1st year
Root of a wild Carrot



2nd year
Wild Carrot flower



M A T E R I A L



FOR US TO PLAY WITH

These are seeds
of wild carrot

Daucus carota

These are carrot seeds
after some selective breeding

PORK KANA Free the Carrot!

- Installment #001: Natural Selection
Space Invaders IV - Heteropia
2016



Installaationäkymä

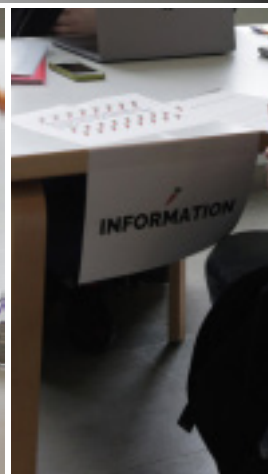
PORK KANA CAR ROT Lobbyist

First Global Radical Relevance Conference
2018

“The Lobbyist” on vanha projekti, jossa taiteilija työskentelee julkisten tilan auloissa pöydän ääressä, johon on kiinnitetty yksinkertainen printattu ”Information”-paperi. Tämä “PORK KANA CAR ROT Lobbyist” -interventio yhdistää tämän lobbyist-projektin sekä PORK KANA CAR ROT -projektin. Intervention aikana taiteilija työskenteli First Global Radical Relevance Conferencen aulassa, samalla konferenssin osallistujille annettiin mahdollisuus adoptoida porkkanapopulaatio.

Osallistujat saivat täytettäväksi adoptiokaavake, joilla haettiin adoptio-oikeutta porkkanapopulaatiolle. Hakemus käsiteltiin heittämällä noppaa kolme kertaa. Jos hakija sai näillä heitoilla joko 4, 8 tai 12 hakemus hyväksyttiin ja hakijalle annettiin 0.5 grammaa epäjalostettuja PORK KANA CAR ROT porkkanan siemeniä, porkkanan kasvatusohjeet, tietoa porkkanoiden historiasta ja yhteystiedot taiteilijalle, jotta he voivat raportoida porkkanoiden elämästä. Konferenssin aikana PORK KANA CAR ROT -projektista tuli globaali. Nyt mahdollisia PORK KANA CAR ROT -populaatioita voi löytää esimerkiksi Kiinasta, Kanadasta ja Tanskasta. Kaikki taiteilijalle lähetetyt raportit porkkanapopulaatioista julkaistaan internetissä myöhemmin.

Lauri Linna



MICROCLIMATES

Alienationen, konstvideo på ID:ll, Curated by: Dan Lageryd
ID:ll Galleri, Tukholma, Ruotsi
2017



"Microclimates" (2017) on lyhyt videoluonnos, joka tutkii kasvien ja ihmisten suhdetta. Sekä joitain ihmisten luomia alkeellisia teknologioita joilla ylläpidetään kasvien elämää. Kesto: 9:15 min. Kieli: englanti.

ATERIA

URB 17 Festivaali, Kiasma
2017





Ateria on kokonaistaideteos, joka tapahtuu yhteisöllisen aterian ympärillä. Kolmipäiväinen tapahtuma pitää sisällään ruoanlaittoa ja syömistä yhdessä, esityksiä, kollektiivisen kirjoittamisen työpajan ja keskusteluja. Kutsumme sinut mukaan hetkelliseen keittiöömme ja syömään yhdessä.

Ruoan lisäksi Aterialla on mahdollisuus kokoontua yhteen, jakaa ajatuksia ja luoda yhteisöä. Voit osallistua Ateriaan erilaisin tavoin: tule mukaan valmistamaan ruokaa esimerkiksi kuorimalla perunoita Perunateatterissa tai tuomalla yhden ruoka-aineksen Aterian osaksi. Aines voi olla mikä vain (mieluiten vegaaninen) - vihannes, papuja tai vaikka hiukan suolaa. Se keitetään samassa kattilassa muiden kanssa ja näin muodostuu keitto nimeltä Stone Soup of Conversations. Voit myös osallistua pelkkään ateriointiin kanssamme myöhemmin päivällä.

Väliaikaiset keittiömme sijaitsevat Kiasman nurmella, aulassa ja Kiasma-teatterin lämpiössä. Tapahtuma on maksuton ja avoin kaikille. (Ruokaa on tarjoilla rajallinen määrä per päivä.)

Osana Ateriaa tarjoamme Kollektiivisen kirjoittamisen työpajan, jossa pohditaan ruokailua ja yhteisöä kirjoittamisen kautta. Työpajaan mahtuu 20 osallistujaa, tarjoamme paperit ja kynät. Aikaisempaa kokemusta tai ilmoittautumista ei tarvita, eikä tietokonetta.

Aikataulu

ti 8.8.

12-14 Perunateatteri

13.30 Ateriaa valmistetaan, Stone Soup of Conversations (olet tervetullut tuomaan oman ainesosasi)

15-16.30 Ateriointi

ke 9.8.

14-16 Perunateatteri

15.30 Ateriaa valmistetaan, Stone Soup of Conversations (olet tervetullut tuomaan oman ainesosasi)

16.15-17 Kollektiivisen kirjoittamisen työpaja

17-19.30 Ateriointi & Road Ensemble, livemusiikkia ja keskusteluja

to 10.8.

15-17 Perunateatteri

16.30 Ateriaa valmistetaan, Stone Soup of Conversations (olet tervetullut tuomaan oman ainesosasi)

17.15-18 Kollektiivisen kirjoittamisen työpaja

18-20 Ateriointi

Työryhmä: Aman Askarizad, Siina Levononja, Lauri Linna, Ali Akbar Mehta, Hanna Perälä, Vidha Saumya, Anna-Sofia Sysser, Jernej Čuček Gerbec

HIGH VISIBILITY FOR THE 0-FIBRE

Space Invaders V – Tolerance
2017



Installaatio, joka kostuu Näsijärven pohjassassa hajoavan 0-kuidun hydrofonisesta äänitteestä sekä aurausviitoista ja huomionauhasta.

TEOSTIEDOT

PORK KANA CAR ROT

PORK KANA CAR ROT -projekti on aloitettu vuonna 2014. Projekti tutkii niitä muutoksia mitä porkkanassa on tapahtunut sen eläessä ihmisen kumppanilajina. Se myös pyrkii vapauttamaan porkkanan niistä paineista mitä ihmisen jalostustoiminta sille asettaa. Projekti tuottaa vapaasti lisääntyneitä porkkanan siemeniä, joita jaetaan yleisölle.

PORK KANA Free the Carrot! – Installment #001: Natural Selection

Space Invaders IV – Heteropia, kuraattorit: Anna Jensen & Eliisa Suvanto

Espoo, 2016

Materiaalit: Porkkanan vsiemenet, suurennuslasi, pöytälamppu, kasvivalo, video, monitori, porkkanat, multa

Valmistumisvuosi: 2016

PORK KANA CAR ROT Lobbyist

First Global Radical Relevances Conference

Aalto-yliopisto, Espoo, 2018

Materiaalit: taiteilija, porkkanansiemenet, porkkanapopulaation adoptiohakemuskavakkeet, adoptiota anovat, noppa, vaaka, siemenpussit, niitit, tussi,

mustekynä, Post-it-laput, tulosteet A4-paperille,

Valmistumisvuosi: 2018



MICROCLIMATES

Alienationen, konstvideo på ID:I, kuraattori Dan Lageryd ID:I Galleri, Tukholma, Ruotsi, 2017

Materiaalit: HD video

9:15 min, stereoääni

Valmistumisvuosi: 2017

THE MEAL

URB 17 festivaali

Kiasma, Helsinki, 2017

Materiaalit: Toriteltat, pöydät, tuolit, osallistujat, vihannekset, keitto, keskustelut, ruokailu, Kiasman nurmikko, matot, kasvit, astiat, tiskivälineet, vesiastiat, kierrätysastiat, puukot, raastimet, keittolevyt, musiikki, kirjoitusvälineet.

Valmistumisvuosi: 2017

HIGH VISIBILITY FOR THE o-FIBRE

Space Invaders V – Tolerance,

kuraattorit: Anna Jensen & Eliisa Suvanto

Lielahden kartano, Tampere, 2017

Materiaalit: aurauskepit, huomionauha, hydrofoninen stereo äänite nollakuidusta Näsijärven pohjassa, kaiuttimet, mikseri, valot

Valmistumisvuosi: 2017